

GRAFILUR



FINE ART

IMPRESIÓN DE LÁMINAS ARTÍSTICAS

ACABADOS DE MUSEO

PARA TUS OBRAS O FOTOGRAFÍAS

FINE ART



Impresión de láminas artísticas

¿Cómo funciona?

La impresión Fine Art consigue reproducciones artísticas que mantienen las características del original, mediante impresión inkjet de extrema definición aplicada a una selección exclusiva de soportes. De esta forma, el autor puede realizar ediciones limitadas de su obra.

1. SOPORTE

• **Papel Luster Ultrablanco. 285 g/m²**

Papel de alto brillo, de color blanco intenso. Excepcional para reproducir un gamut muy amplio de colores cuidando el detalle. Excelente reproducción de las sombras.



• **Papel Baryt. 270 g/m²**

Su recubrimiento baritado le proporciona la apariencia de los papeles fotográficos tradicionales de haluro de plata. Resalta la profundidad de las imágenes y fotografías en blanco y negro o de tonos cálidos. Libre de ácidos y blanqueantes ópticos. Gran resistencia a la decoloración.



• **Papel Fine Art Photo Rag. 295 g/m²**

Este es el papel elegido mayoritariamente por los artistas y fotógrafos que necesitan reproducciones de altísima calidad. Indicado para obras de blanco y negro, y también de color. Color blanco natural. Composición: 100 % fibras de algodón. Libre de ácidos y blanqueantes ópticos, idóneo para el archivo. Alta resistencia a la luz y al envejecimiento.



• **Lienzo artístico. 340 g/m²**

Proporciona una increíble fidelidad en la reproducción. Sus características permiten un montaje fácil en el bastidor sin crear roturas ni deformaciones en la superficie de la obra. Composición: Mezcla de algodón/poliéster.



2. MEDIDA

medidas en cm

21 x 29	34 x 46	42 x 58	59 x 81	67 x 93	84 x 117	100 x 139
---------	---------	---------	---------	---------	----------	-----------

La medida final dependerá de las proporciones de la obra original.

3. ENMARCACIÓN

3.1. Soporte lienzo

- Sin enmarcar: Se enviará el lienzo sin marco en un embalaje de cartón acondicionado.
- Bastidor: El lienzo se adapta sobre un bastidor normalizado de 17 mm de pino empalmillado.
- Bastidor y marco de 30 x 30 cm: El lienzo se adapta sobre un bastidor normalizado de 17 mm de pino empalmillado y se coloca un marco de 30 x 30 cm (ancho y alto) a elegir entre haya claro y ayous sin lacar, colores blanco roto o wengué

3.2. Soporte papel

- Sin enmarcar: Se enviará la lámina sin enmarcar en un embalaje de cartón acondicionado.
- Marco de 30 x 30 cm: La lámina se coloca sobre un cartón pluma de 10 mm. (no lleva adhesivo para preservar la integridad de la lámina). Encima se coloca una plancha de protección de metacrilato plexi 94 UV de 3 mm y se ajusta un marco de 30 x 30 cm (ancho y alto) a elegir entre haya claro y ayous sin lacar, colores blanco roto o wengué.



PRECIOS según medidas (IVA y transporte incluidos)

ancho cm	largo cm	LUSTER ULTRABLANCO		BARYT		PHOTO RAG		LIENZO ARTISTICO		
		lámina	lámina + marco	lámina	lámina + marco	lámina	lámina + marco	lienzo	bastidor* + lienzo	bastidor* + lienzo + marco
21	29	21 €	98 €	23 €	100 €	22 €	99 €	23 €	—	—
34	46	35 €	122 €	41 €	128 €	38 €	124 €	43 €	82 €	140 €
42	58	49 €	147 €	58 €	157 €	53 €	152 €	60 €	104 €	172 €
59	81	70 €	198 €	85 €	213 €	78 €	206 €	87 €	141 €	235 €
67	93	90 €	236 €	108 €	254 €	97 €	243 €	110 €	170 €	277 €
84	116	113 €	296 €	136 €	319 €	124 €	307 €	139 €	209 €	341 €
100	139	155 €	385 €	189 €	418 €	171 €	400 €	194 €	281 €	457 €

* Hay que restar 10 cm de alto y ancho de la medida final, ya que es necesario adaptarlo al bastidor.